



Colores acrílicos para aerografía Acrylic colors for airbrush



CARTA DE COLORES MODEL AIR / MODEL AIR COLOR CHART							
FS37925-RAL016-RLM21	RAL1003	RAL2002-FS31400	RAL5002-FS35180	RAL5008	RAL6025	RAL6009	FS35352-RLM65
71.001 Blanco White Weiss	71.002 Amarillo Yellow Gelb	71.003 Rojo Escarlata Scarlet Red Scharfachrot	71.004 Azul Blue Blau	71.005 Azul Intermedio Intermediate Blue Mittelblau	71.006 Camuflaje Verde Claro Camouflage Light Green Tarnfarbe: Hellgrün	71.007 Verde Oliva Olive Green Olivgrün	71.008 Azul RLM65 Blue RLM65 Hellblau RLM65
FS34552	FS34151	FS34089-RLM83	FS34088	RAL6008-FS34096	RAL6020-FS34108-RLM75	RAL6006-FS33070-RLM71	RAL6014-FS34079-RLM73
71.009 Verde Huevo de Pato Duck Egg Green Enten-Grün	71.010 Verde Interior Interior Green Cockpit-Grün	71.011 Verde Panzer Tank Green Panzer-Grün	71.012 Verde Oscuro Dark Green Dunkelgrün	71.013 Olive Amarillo Yellow Olive Olivengrün	71.014 Gris Oliva Olive Grey Olivgrau	71.015 Gris U.S.A. US Dark Green US Dunkelgrün	71.016 Verde U.S.A. US Dark Green US Dunkelgrün
FS34083-RLM80	RAL6012	RALE007	FS34086-RAL7009	RAL6015-FS34052-RLM70	FS34095-RLM62	FS30277	RAL7008
71.017 Verde Ruso Russian Green Russisch-Grün	71.018 Camuflaje Verde Negro Camouflage Black Green Tarnfarbe: Schwarzgrün	71.019 Camuflaje Verde Oscuro Camouflage Dark Green Tarnfarbe: Dunkelgrün	71.020 Verde Alemán German Green Deutsches Grün	71.021 Verde Negro Black Green Schwarzgrün	71.022 Camuflaje Verde Camouflage Green Tarnfarbe: Grün	71.023 Camuflaje Beige Hemp Hanf	71.024 Gris Panzer Khaki Brown Kaki-Braun
FS3340-RAL1027	FS30215	FS30475	FS3047	FS30118	FS33245-RAL8000	FS30059	RAL8001
71.025 Amarillo Panzer Dark Yellow Dunkelgelb	71.026 Marrón U.S.A. US Brown US Braun	71.027 Marrón Claro Light Brown Hellbraun	71.028 Amarillo Arena Arena Yellow Sandgelb	71.029 Tierra Oscuro Dark Earth Dunkel Erde	71.030 Marrón Verde Panzer Green Brown Grünbrown	71.031 Piedra Medio Middle Stone Steinlarbe (mittel)	71.032 Marrón Dorado Golden Brown Goldbraun
FS36337-RAL1006-RLM27	RLM79	FS30140-RAL8025	RAL8016	RAL8008	FS30097	FS30059	FS30108
71.033 Ocre Ochre Ocker	71.034 Marrón Arena Sandy Brown Sandbraun	71.035 Camuflaje Pardo Claro Camouflage Light Brown Tarnfarbe: Hellbraun	71.036 Cacela Mahogany Mahagoni	71.037 Marrón Lodo Mud Brown Matschbraun	71.038 Camuflaje Pardo Medio Camouflage Medium Brown Tarnfarbe: Mittelbraun	71.039 Marrón Rojizo Hull Red Schiffsrumpf-Rot	71.040 Sombra Tostada Burnt Umber Umber Gebrannt
FS30045-RAL8017	FS37056-RAL8019-RLM61	FS34087-RAL7013-RLM81	FS34201-RAL7002-RLM02	FS36559-RAL7032	FS36473-RLM76	FS36270-RAL7037	FS36152
71.041 Marrón Panzer Tank Brown Panzer-Braun	71.042 Camuflaje Pardo Negro Camouflage Black Brown Tarnfarbe: Schwarzbrown	71.043 Marrón Oliva Olive Drab Olivbraun	71.044 Gris Verde Claro Light Grey Green Graugrün Hell	71.045 Gris U.S.A. Claro US Grey Light US Hellgrau	71.046 Azul Gris Claro Pale Grey Blue Blaugrau Hell	71.047 Gris U.S.A. US Grey US Grau	71.048 Gris Mar Oscuro Dark Sea Grey Seegrau Dunkel
FS36357-RAL7023	FS36375-RAL7040	FS36440-RAL7001	FS36152-RAL7012-RLM75	FS36118-RAL7015	FS36118-RAL7015	FS36099-RAL7066	RAL7021
71.049 Gris Mar Medio Medium Sea Grey Seegrau Mittel	71.050 Gris Claro Light Grey Hellgrau	71.051 Gris Inglés Barley Grey Barley-Grau	71.052 Gris Alemán German Grey Deutsches Grau	71.053 Verde Mar Oscuro Dark Seagreen Seegrau Dunkel	71.054 Azul Gris Oscuro Dark Grey Blue Graublau Dunkel	71.055 Gris Verde Grey Green Graugrün	71.056 Gris Negro Panzer Black Grey Schwarzgrau
FS37038-RAL9004-RLM22	RAL9006	RLM01	FS31718	FS37200-RLM03	FS33798	FS33798	FS33798
71.057 Negro Black	71.062 Aluminio (Metalizado) Aluminum (Metallic) Aluminum (Metallic)	71.063 Plata (Metalizado) Silver (Metallic) Silber (Metallic)	71.064 Cromo (Metalizado) Chrome (Metallic) Chromseiber (Metallic)	71.065 Acer (Metalizado) Steel (Metallic) Stahl (Metallic)	71.066 Oro (Metalizado) Gold (Metallic) Gold (Metallic)	71.067 Latón (Metalizado) Bright Brass (Metallic) Messing (Metallic)	71.068 Cobre (Metalizado) Copper (Metallic) Kupfer (Metallic)
FS31310	FS32246	FS30166	FS30166	FS32473-RAL2004	FS32473-RAL2004	FS31350-RAL3000	FS31350-RAL3000
71.069 Oxido Metálico Rust (Metallic) Rost (Metallic)	71.070 Rojo Señal (Metalizado) Turn Signal Red (Metallic) Signalrot (Metallic)	71.071 Rojo Artico (Metalizado) Artic Blue (Metallic) Artikblau (Metallic)	71.072 Fusi (Metalizado) Gun (Metallic) Bruniert (Metallic)	71.073 Negro (Metalizado) Black (Metallic) Schwarz (Metallic)	71.074 Marrón Radome Radome Tan Feldbraun	71.075 Arena Sand Sand	71.076 Color Piel Skin Tone Hautfarbe
FS26355-RAL1004-RLM04	FS26355-RAL1004-RLM04	FS30166	FS30166	FS28915-RAL3024	FS28915-RAL3024	FS32473-RAL2004	FS32473-RAL2004
71.077 Madera Wood Holz	71.078 Amarillo Dorado Gold Yellow Goldgelb	71.079 Tierra Flat Tan	71.080 Oxido Rust Rost	71.081 Panzer Ocre Tank Ochre 1943 Panzer Ocker 1943	71.082 Rojo Fluorescente Red Fluor Rot Fluor	71.083 Naranja Orange Orange	71.084 Rojo Fuego Fire Red Feuerrot
FS31310	FS32246	FS35052-RAL5011	FS34227	FS34227	FS25102-RLM24	FS35044-RAL5013	FS34102-RLM603
71.085 Rojo Ferrari Ferrari Red Ferrari Rot	71.086 Rojo Claro Light Red Hellrot	71.087 Azul Acer Dark Sea Blue Stahlblau	71.088 Azul Francés French Blue Französisch Blau	71.089 Azul Mar Claro Light Sea Blue Seeblau Hell	71.090 Azul "Blue Angels" "Blue Angels" Blau "Blue Angels"	71.091 Azul Señal Insignia Blue Signalblau	71.092 Verde Medio Medium Green Mittel Grün
FS34097	FS34258	FS34227	FS34227	FS36173	FS36173	FS34424-RLM84	FS34424-RLM84
71.093 Verde Uniforme Field Green	71.094 Verde Zinc Green Zinc Chromate Zinkgrün	71.095 Verde Pájaro Pale Green Reseda Grün	71.096 Panzer Oliva Panzer Green 1943 Panzer Olivgrün	71.097 Gris Base Base Gray Grau Base	71.101 Rojo RLM 23 Red RLM 23 Rot RLM 23	71.102 Rojo RLM 23 Red RLM 23 Rot RLM 23	71.103 Gris RLM 84 Grey RLM 84 Graublau RLM 84
RLM62	RLM26	RLM05	RLM05	NEW	NEW	NEW	NEW
71.104 Verde RLM 62 Green RLM 62 Grün RLM 62	71.105 Marrón RLM 26 Brown RLM 26 Braun RLM 26	71.106 Amarillo Lazur RLM 05 Yellow Lazur RLM 05 Gelb Lasur RLM 05	71.107 U.S.A. Amarillo Interior U.S. Interior Yellow US Gelb Innenausstattung	71.108 U.K. Azul UK Azure UK P.R.U. UK P.R.U. Blue UK Azul	71.109 U.K. Gris Mar Oscuro UK Ext DK Sea Grey UK Ext DK See Grau	71.110 U.K. Gris Mar Oscuro UK Ext DK Sea Grey UK Ext DK See Grau	71.111 U.K. Azul Mediterráneo UK Mediterranean Blue UK Mediterranean Blau
71.112 U.S.A. Arena US Sand UK Sand	71.113 U.S.A. Azul Intermedio US Intermediate Blue US Intermediate Blau	71.114 U.S.A. Gris Azul US Blue Grey US Blaugrau	71.115 U.S.A. Arena US Sand UK Sand	NEW	NEW	NEW	NEW
71.116 U.S.A. Arena US Sand UK Sand	71.117 U.S.A. Azul Intermedio US Intermediate Blue US Intermediate Blau	71.118 U.S.A. Gris Azul US Blue Grey US Blaugrau	71.119 U.S.A. Arena US Sand UK Sand	NEW	NEW	NEW	NEW

PRODUCTOS AUXILIARES / AUXILIARY PRODUCTS

RLM00
70.510 Barniz Brillante Gloss Varnish Klarlack (glänzend)
70.520 Barniz Mate Matte Varnish Klarlack (matt)
70.522 Barniz Satinado Satin Varnish Klarlack (seidenmatt)
70.524 Diluyente Thinner Verdünner

73.212 Ablanecedor de Calcas Decal Medium Decal Untergrund
73.213 Fijador de Calcas Decal Fix Decal Versiegler

CARTA DE COLORES / COLOR CHART SURFACE PRIMERS

Imprimación acrílico-políuretano. Aplicar directamente con el aerógrafo o pincel. Acabado mate autonivelante, extraordinaria dureza y resistencia. No deja huella y no oculta detalles. Idóneo para soportes como plásticos, latón, resina, etc.

Presentación: En frascos de 17, 60 y 200 ml. bottles.

Acrylic-Poliurethan Primer. Apply directly without diluting with airbrush or brush. Leaves a mat, self-leveling coating of extraordinary strength and completely resistant to further manipulation, which does not leave imprints nor hide minute details. Ideal for surfaces like plastics, brass, resin, etc.

Packaging: In 17, 60 and 200 ml. bottles.



GB

MODEL AIR is a range of liquid acrylic colours developed especially for airbrush techniques. The formula contains a new acrylic resin with properties until now impossible to obtain in a waterbased acrylic. The resistance, hardness and covering power of Model Air is superior to any known acrylic for airbrushing.

Formula: The pigments used for airbrush colours need to be ground to the finest possible consistency to avoid obstruction of the airbrush valves. The revolutionary milling process of the pigments used in the Model Air formula gives the modelpainter technical assurance and finest texture when applying the colours to the model, and produces a very superior quality when applying the colours with a brush for minuscule details, for washes and transparencies and layered application of diluted glazes.

Colour Range: The colours have been very carefully chosen to provide the modelpainter with the references most frequently employed. Tests have been carried out for over two years to develop the tonalities which correspond to the RLM, RAL, and FEDERAL STANDARD colours commonly used. Colours can be mixed with one another, diluted with water, Model Air Thinner or Varnish or even alcohol, according to the effect desired, but we recommend the use of Model Air Thinner since this product conserves the properties of the colours.

Surfaces: Model Air adheres exceptionally well to all surfaces. The adhesion of Model Air to resin models, plastics, steel and white metal is extraordinary. A primer is usually not needed; if the object to be painted is very dark, a base coat of white or grey will help bring out the luminosity of the colours.

Application: Shake paint well before usage. Model Air can be filled straight into the airbrush deposit, and colours can be mixed in the deposit with no need to use an external device. Model Air dries instantly when applied with an airbrush. It can be immediately overpainted with washes, filters, glazes or drybrushed and/or overpainted with any kind of colours.

Varnishes: The range contains Gloss Varnish, Satin Varnish and Matte Varnish, all created especially for airbrush techniques. These new varnishes dry completely in 5-10 minutes without leaving a tacky film. They can be applied straight or diluted with water or with Model Air Thinner.

In some cases, one coat of varnish is sufficient. For more protection or gloss, use several layers of fine coats for best results.

The varnishes mix perfectly with the colours of Model Air to produce different textures and tones which are more alive and luminous; the resulting surface is of a very smooth and satin-like appearance. The varnishes dry to a very tough and resistant finish, and it is recommended to clean the airbrush directly after using them (before 5 minutes have elapsed) to avoid varnish drying inside the airbrush.

Once protected with varnish, (Gloss, Matte or Satin) Model Air can be overpainted with solvent based enamels or oilcolours: they withstand cleaning with turpentine and thinner.

Airbrush Reinigungsmitittel: Das Reinigungsmitittel Model Air ist die geeignete Lösung um den Airbrush-Apparat beim Wechseln der Farben zu reinigen. Die Reste der alten Farben werden schnell entfernt, während gleichzeitig der Mechanismus des Apparates beweglich gehalten wird ohne ihn zu beschädigen (Dieses ist besonders wichtig beim Gebrauch von Apparaten mit Kunststoffteilen). Währing man mit dem Airbrush-Reinigungsmitittel, wird empfohlen die Düsen ab und zu mit Model Air Reinigungsmitittel zu reinigen: damit verhindert man das Verstopfen des Apparates. Für eine gründliche Reinigung wird die Airbrush gefüllt mit Reinigungsmitittel gemischt mit 50% Alkohol. Man kann auch die Teile 12 Stunden in dieser Mischung legen. Nachher sollte der Apparat mit Reinigungsmitittel durchgespült werden damit der Mechanismus geschützt bleibt wenn er längere Zeit nicht benutzt wird. Wenn der Airbrush Apparat täglich gebraucht und nicht sorgfältig gereinigt wird, empfiehlt es sich einige Tropfen Model Air Reinigungsmitittel im Farbbecher zu geben und die Nadel der Airbrush etwas zurück zu ziehen. Der Airbrush wird am nächsten Tag in perfekten Gebrauchs Zustand sein.

Thinner: The thinner makes the colours



ITALIANO

MODEL AIR sono acrilici creati appositamente per l'impiego con aerografo. La loro formula contiene una resina acrilica di ultima generazione che offre una qualità fino ad ora impossibile in un acrilico a base di acqua. La loro resistenza e consistenza e il potere coprente è superiore a qualsiasi altro colore per aerografia.

Formulazione: I colori adatti per aerografia richiedono una macinazione specifica perché il pigmento non otturi l'ugello dell'aerografo. La finezza dei pigmenti di Model Air offre al modellista sicurezza tecnica e un'alta qualità nell'applicazione su tutti i modelli. La finitura speciale di Model Air inoltre risulta di una qualità molto superiore per la sua applicazione con pennello per i piccoli dettagli, lavaggi, trasparenze e applicazioni con mani di pittura diluite.

Colori della gamma: Sono occorsi due anni di prove per aggiustare i colori all'equivalenze RLM, RAL, e FEDERAL STANDARD più utilizzate. I colori si possono mescolare tra loro e si possono diluire con acqua, secondo Model Air, Barniz Model Air o alcool, secondo il risultato che si desidera ottenere. In ogni caso, suggeriamo una mescolanza con il Diluente Model Air per conservare le proprietà del colore.

Superficie: Model Air ha un comportamento eccezionale sopra a tutti i materiali. La presa della pittura sopra di resina, plastica, acciaio e metallo bianco è straordinaria inoltre non richiede nessun previo preparazione con primer. Solo in caso che la superficie sia di un colore bianco grigio chiaro per aumentare la luminosità dei colori.

Modo di utilizzo: Agitare bene la bottiglietta di Model Air. Versare la pittura direttamente nell'aerografo. Si può fare una mescolanza di colori nell'aerografo senza utilizzare altro recipiente. Model Air asciuga all'istante dopo l'applicazione. Si può trattare immediatamente con lavature di colore o a pennello secco con qualsiasi tipo di pittura.

Vernici protettive: La gamma contiene Vernice brillante, satinata e opaca, tutte create appositamente per aerografo. Queste Vernici di nuova formulazione, esorcizzano completamente in cinque o dieci minuti e non restano appiccicose. Si possono diluire con acqua o con Diluente Model Air o applicare direttamente.

In ogni caso una mano di vernice è sufficiente. Per ottenere un risultato più fine, consigliamo di verniciare con diverse mani più diluite.

Le vernici protettive si mescolano molto facilmente con i colori Model Air per ottenere toni più vivi e luminosi e conseguire diverse finiture superficiali. L'aspetto risultante è magnifico e la superficie rimane molto satinata e molto resistente. Si raccomanda di pulire l'aerografo dopo l'utilizzo, (prima di 5 minuti) per evitare che si secchi nell'interno dell'ugello dell'aerografo.

Una volta protetti con le vernici protettive (sia opaca o brillante) i colori resistono alle vernici ad olio, smalto, acqua rugia pura comprese leggere lavature con alcool. La resistenza allo sfregamento dei Model Air è superiore a qualsiasi altro colore a base di acqua.

Diluente: Il diluente permette di dare massima flessibilità al colore senza perdere le sue proprietà coprenti di presa e opacità. Inoltre aiuta a ritardare leggermente l'essiccazione nel meccanismo dell'aerografo. Consigliamo di aggiungere sempre alcune coccе di diluente Model Air ai colori. Acqua o alcool alterano le proprietà del model Air ma non sono incompatibili.

Pulizia dell'aerografo: Il Pulitore Limpiador Model Air è la soluzione migliore per la pulizia dell'aerografo tra l'uso di un colore ed un altro. Esso elimina completamente tutti residui del colore appena usato e nello stesso tempo lubrifica tutti i meccanismi dell'aerografo senza danneggiarlo, soprattutto con aerografi con componenti in plastica. Mentre si spruzza, si raccomanda di pulire ogni tanto l'ugello con un panno inumidito con il pulitore per eliminare il resto del colore secco ed evitare gocce di vernice o l'intasamento dell'ugello.

Per la pulizia a fondo con resti di vernice secca suggeriamo di mescolare il pulitore con il 50% di alcool. Lasciare questa mescola nell'aerografo o meglio lasciare tutte le parti dell'aerografo a bagno per circa 12 ore. Una volta trascorso questo tempo si risciacqua con il pulitore proteggendo così l'aerografo ed evitando che si blocchi con il tempo. Se viene usato giornalmente non occorre una pulizia così profonda. Si mantenga l'aerografo in posizione di "carica" con alcune gocce di pulitore del serbatoio. Il giorno seguente sarà in perfette condizioni per l'uso.

F
FRANÇAIS

MODEL AIR est une gamme d'acryliques spécialement conçue pour l'aérogommage. Sa formule originale contient une résine acrylique innovante qui garantit des performances à ce jour inégalées. Sa résistance et son pouvoir couvrant la distinguent des acryliques traditionnelles pour l'aérogommage.

Sa composition: Les teintes utilisées pour l'aérogommage nécessitent une texture spécifique afin que le pigment n'obstrue pas la buse. La composition des pigments de Model Air offre au modéliste une sécurité technique absolue et une haute définition d'application.

La finition particulière de Model Air est également de qualité supérieure lors de l'application au pinceau pour les détails des pièces, les jus et les effets de transparence.

Les Couleurs de la Gamme: Elles ont été sélectionnées avec soin afin d'offrir au modéliste les teintes les plus employées. Durant deux années, des tests points ont été effectués afin d'ajuster les couleurs aux équivalences RLM, RAL et FEDERAL STANDARD les plus usitées.

Les teintes sont miscibles entre elles et peuvent se diluer à l'eau, à l'alcool ou à l'aide du diluant Model Air en fonction du résultat souhaité. Elles peuvent également se mélanger au vernis Model Air afin d'obtenir une résistance optimale. Dans tous les cas nous suggérons l'utilisation du diluant Model Air afin de conserver l'intensité du pigment.

Surfaces: Model Air offre une tenue exceptionnelle sur tous supports. La tenue de la peinture sur modèles réduits de résine, plastique, acier et métal blanc est extraordinaire. La couche de base n'est pas impérative, toutefois, dans le cas d'une application de couleur très foncée, l'application d'une base blanche ou grise rehausse la luminosité des couleurs.

Mode d'utilisation: Agiter énergiquement le flacon stiligoutte avant emploi. Déposer la peinture directement dans l'aérogommage. Les mélanges de teintes peuvent s'effectuer directement dans l'aérogommage sans utilisation d'un flacon auxiliaire. Model Air séche instantanément. Immédiatement après l'application, jus et brossages se secouvent effectués avec tout type de peinture.

Les Vernis: La gamme se compose de Vernis Brillant, Satiné et Mat, tous créés spécialement pour l'aérogommage. Ces Vernis de formulation innovante séchent totalement en 5-10 minutes et ne laissent pas de trace. Ils peuvent se diluer à l'eau, avec le diluant Model Air ou s'appliquer directement. Dans certains cas, une seule application de vernis est nécessaire. Nous suggérons l'emploi d'un vernis à base de couches extrêmement fines afin d'obtenir une finition très subtile. Les Vernis sont miscibles avec les couleurs Model Air pour obtenir des teintes plus vives, lumineuses et des textures différentes. Le rendu est superbe et la superficie a une finition satinée, lisse et très résistante. Il est recommandé de nettoyer l'aérogommage immédiatement après l'utilisation du Vernis pour éviter le séchage à l'intérieur des ustensiles.

Protégées avec les vernis (qu'ils soient Mat, Satiné ou Brillant) les couleurs résistent aux huiles, émaux, diluants purs et également légers jus à l'alcool. La résistance aux frottements est supérieure à celle de toute autre peinture acrylique à base d'eau.

Le Diluant: Il offre une plus grande flexibilité à la couleur sans qu'elle perde ses propriétés couvrantes, de tenue et d'opacité. De plus, retarde légèrement le séchage à l'intérieur même de l'aérogommage. Nous conseillons d'ajouter systématiquement quelques gouttes de diluant Model Air aux couleurs. L'eau ou l'alcool peuvent, toutefois, être incompatible avec les vernis.

Nettoyage pour aérogommage: Le nettoyage Model Air est la solution idéale pour le nettoyage de l'aérogommage entre chaque couleur. Il élimine rapidement les résidus de teinte et lubrifie les mécanismes de l'aérogommage sans les détériorer, tout particulièrement dans le cas des aérogommages contenant des pièces en plastique. Lorsque l'on peint à l'aérogommage, il est recommandé de nettoyer la buse pour éliminer les résidus de peinture qui risquent de l'obstruer. Pour nettoyer l'aérogommage en profondeur, nous suggérons d'utiliser un mélange de nettoyant Model Air avec 50% d'alcool. Il est recommandé de laisser reposer ce mélange dans l'aérogommage ou d'immerger les pièces dans un récipient contenant le mélange précité pendant 12 heures. Il est conseillé de procéder à un nettoyage scrupuleux avec le nettoyant Model Air afin de protéger l'aérogommage et d'éviter un blocage avec quelques gouttes de nettoyant Model Air à l'intérieur du réservoir. L'aérogommage sera ainsi en parfaite condition d'utilisation.

MODERN AIRCRAFT

COLOR MODEL AIR

COLOR	MODEL AIR
SASER CL. 13-B, MK6, F-86K, FIAT G-91, ALPHA FT 1960's	
RAU6014 Gelbgrün	043
RAL7012 Staubgrau	052
RAL7001 Silbergrau	050
F-104 F/G, F-4 1970	
RAU6014 Gelbgrün	043
AMT7 Light Blue	008
FINLAND WW2	
Olive Green	013
Light Olive Green	010
Sand	026
Abo	1x010+1x044
Navy Blue	008
AMT7 Black	057
RUSSIA WW2 late:	
Light Green	3x051+1x001
Dark Green	1x007+1x022
Yellow Green	010
Sand	026
Abo	1x010+1x044
Navy Grey	046
U.S.A. WW2	
Sea Grey	053
Interior Green	010
Olive Drab	043
Sand	032
AMT7 Dark Green	048
41 Olive Drab	043
42 Medium Green	052
43 Neutral Grey	050
M-495 Blue Grey	095
M-495 Light Grey	051
FRANCE WW2	
Dark Earth	4x040+1x057
Khaki	043
Chocolate	041
Green	022
Dark Earth	029
Light Blue	008
Dark Blue Grey	005
Blue Grey	008

COLOR MODEL AIR

COLOR	MODEL AIR
SASER CL. 13-B, MK6, F-86K, FIAT G-91, ALPHA FT 1960's	
RAU6014 Gelbgrün	043
RAL7012 Staubgrau	052
RAL7001 Silbergrau	050
F-104 F/G, F-4 1970	
RAU6014 Gelbgrün	043
AMT7 Light Blue	008
FINLAND WW2	
Olive Green	013
Light Olive Green	010
Sand	026
Abo	1x010+1x044
Navy Blue	008
AMT7 Black	057
POLAND WW2	
Light Khaki	029
Dark Khaki	012
Light Olive	010
Dark Green	007
Green	022
Dark Earth	029
Light Blue	008
Dark Blue Grey	005
Blue Grey	008

COLOR MODEL AIR

COLOR	MODEL AIR
SASER CL. 13-B, MK6, F-86K, FIAT G-91, ALPHA FT 1960's	
RAU6014 Gelbgrün	043
RAL7012 Staubgrau	052
RAL7001 Silbergrau	050
F-104 F/G, F-4 1970	
RAU6014 Gelbgrün	043
AMT7 Light Blue	008
FINLAND WW2	
Olive Green	013
Light Olive Green	010
Sand	026
Abo	1x010+1x044
Navy Blue	008
AMT7 Black	057
POLAND WW2	
Light Khaki	029
Dark Khaki	012
Light Olive	010
Dark Green	007
Green	022
Dark Earth	029
Light Blue	008
Dark Blue Grey	005
Blue Grey	008

COLOR MODEL AIR

COLOR	MODEL AIR
SASER CL. 13-B, MK6, F-86K, FIAT G-91, ALPHA FT 1960's	
RAU6014 Gelbgrün	043
RAL7012 Staubgrau	052
RAL7001 Silbergrau	050
F-104 F/G, F-4 1970	
RAU6014 Gelbgrün	043
AMT7 Light Blue	008
FINLAND WW2	
Olive Green	013
Light Olive Green	010
Sand	026
Abo	1x010+1x044
Navy Blue	008
AMT7 Black	057
POLAND WW2	
Light Khaki	029
Dark Khaki	012
Light Olive	010
Dark Green	007
Green	022
Dark Earth	029
Light Blue	008
Dark Blue Grey	005
Blue Grey	008

COLOR MODEL AIR

COLOR	MODEL AIR
SASER CL. 13-B, MK6, F-86K, FIAT G-91, ALPHA FT 1960's	
RAU6014 Gelbgrün	043
RAL7012 Staubgrau	052
RAL7001 Silbergrau	050
F-104 F/G, F-4 1970	
RAU6014 Gelbgrün	043
AMT7 Light Blue	008
FINLAND WW2	
Olive Green	013
Light Olive Green	010
Sand	026
Abo	1x010+1x044
Navy Blue	008
AMT7 Black	057
POLAND WW2	
Light Khaki	029
Dark Khaki	012
Light Olive	010
Dark Green	007
Green	022
Dark Earth	029
Light Blue	008
Dark Blue Grey	005
Blue Grey	008

COLOR MODEL AIR

COLOR	MODEL AIR
SASER CL. 13-B, MK6, F-86K, FIAT G-91, ALPHA FT 1960's	
RAU6014 Gelbgrün	043
RAL7012 Staubgrau	052
RAL7001 Silbergrau	050
F-104 F/G, F-4 1970	
RAU6014 Gelbgrün	043
AMT7 Light Blue	008
FINLAND WW2	
Olive Green	013
Light Olive Green	010
Sand	026
Abo	1x010+1x044
Navy Blue	008
AMT7 Black	057
POLAND WW2	
Light Khaki	029
Dark Khaki	012
Light Olive	010
Dark Green	007
Green	022
Dark Earth	029
Light Blue	008
Dark Blue Grey	005
Blue Grey	008

COLOR MODEL AIR

COLOR	MODEL AIR
SASER CL. 13-B, MK6, F-86K, FIAT G-91, ALPHA FT 1960's	
RAU6014 Gelbgrün	043
RAL7012 Staubgrau	052
RAL7001 Silbergrau	050
F-104 F/G, F-4 1970	
RAU6014 Gelbgrün	